COSE di CASA

www.ecostampa.it



*In soggiorno, dove convivono zona pranzo e conversazione, i divani componibili rivestiti in tessuto bianco e il piano d'appoggio laterale sono di **Samoa**; i cuscini e il plaid sono di **Fischbacher 1819**, quello rettangolare arancione in velluto sull'imbottito a destra è di **Fazzini**. I tavolini laterali possono essere ribaltati e utilizzati come pouf o sedute supplementari. A terra, il tappeto bianco in lana è il modello **Stubb di Kasthall**. In fondo alla stanza, sulla madia sospesa, lampada da tavolo **Atollo di Oluce**; la sospensione destrutturata sopra il tavolo da pranzo è il modello **Random Solo di Lodes**.*

145 MQ

TRA PASSATO E **FUTURO**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

074079-IT0162

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

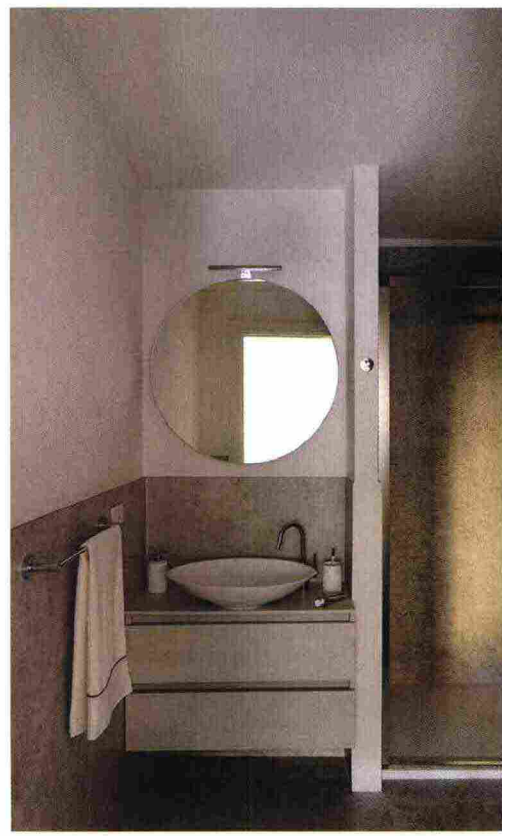
www.ecostampa.it



*Nel bagno, preceduto da antibagno, i rivestimenti in gres effetto pietra a parete e a pavimento sono di **Tagina**. Telo e tappetino in spugna sono di **Fazzini**, asciugamani a nido d'ape sul bordo del lavabo e della vasca di **Feelum**.*

L'ambiente di servizio principale, che si apre lungo il corridoio in posizione centrale, **è una vera e propria sala da bagno**. Preceduto da uno spazio semi indipendente con il lavabo doppio, illuminato da due finestre, è attrezzato con la vasca freestanding. A raccordare le due zone della stanza è il pavimento, in grandi lastre di gres grigio che formano un fondale materico omogeneo

*↓Nel bagno degli ospiti il box doccia e il mobile sospeso con il lavabo occupano a misura lo stesso lato della stanza, separati da un tramezzo. I rivestimenti ceramici a terra e a parete sono di **Tagina**. Asciugamano in spugna di **Feelum**.*



ARREDI

UNO SPAZIO IN EVOLUZIONE: FASE 1

L'essenzialità del progetto d'interior, con pochi elementi d'arredo - ancora meno soluzioni fisse - e tante zone ancora da riempire **non è soltanto una scelta stilistica**. Dietro richiesta dei committenti, l'intenzione è quella di **partire da ambienti "leggeri"**, predisposti per **arricchirsi nel tempo di mobili e oggetti, a seguito di cambiamenti nella composizione familiare** e di **nuove necessità quotidiane** che potranno presentarsi. Lungo il corridoio e sulle pareti delle camere sono stati lasciati spazi vuoti sufficienti per inserire in futuro **armadiature su misura a tutta altezza**, senza bisogno di modificare muri, passaggi e aperture; e le stanze potranno **agevolmente cambiare destinazione d'uso** senza opere di demolizione e costruzione. L'intervento cerca quindi di rispondere al meglio alla vita presente **senza sovradimensionare e sovraccaricare oggi funzioni che potrebbero servire domani**. Negli arredi si punta sulla **flessibilità delle combinazioni**, come nel caso del sistema di divani "destrutturati" e riposizionabili a piacere.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
074079-IT0162

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE